



CORSO PRE-ACCADEMICO DI STRUMENTO A FIATO

PRIMO LIVELLO

AREA FORMATIVA	INSEGNAMENTI	I ANNO		II ANNO		III ANNO	
		ORE	VAL	ORE	VAL	ORE	VAL
Esecuzione, interpretazione composizione	Strumento principale	1	id	1	id	1	cfl
	Pianoforte complementare*	0,30	id	0,30	id	0,30	id
	Secondo strumento			0,30f	id	0,30f	id
Teoria ed analisi	TRP	2	e	2	e	2	cfl
Musica d'insieme	Coro**	1,30	id	1,30	id	1,30	id
	Musica da camera	-	-	-	-	10a	id
	Esercitazioni orchestrali***	-	-	-	-	a	id

SECONDO LIVELLO

AREA FORMATIVA	INSEGNAMENTI	I ANNO		II ANNO	
		ORE	VAL	ORE	VAL
Esecuzione, interpretazione composizione	Strumento principale	1	id	1	cfl
	Secondo strumento	0,30 f	id	0,30 f	id
	Pianoforte complementare*	0,30	id	0,30	id
Teoria ed analisi	TRP	2	e	2	cfl
	Coro**	1,30	id	1,30	id
	Musica da camera	10a	id	-	-
	Esercitazioni orchestrali***	a	id	a	id

TERZO LIVELLO

AREA FORMATIVA	INSEGNAMENTI	I ANNO		II ANNO		III ANNO	
		ORE	VAL	ORE	VAL	ORE	VAL
Esecuzione, interpretazione composizione	Strumento principale	1	id	1	id	1	cfl
	Secondo strumento	1f	id	1f	id	1f	id
Teoria ed analisi	Armonia e contrappunto	2	e	2	e	4	cfl
Storia della musica	Storia della musica	3	e	3	cfl	-	-
Musica d'insieme	Musica da camera	15a	id	15a	id	15af	id
	Esercitazioni orchestrali***	a	id	a	id	a	id
Tecnologia musicale	Informatica musicale	9a	id	-	-	-	-

*Per conseguire l' idoneità, è obbligatorio frequentare pianoforte complementare per due anni entro il I e/o il II livello

** Per conseguire l' idoneità, è obbligatorio frequentare coro per due anni entro il I e/o il II livello

*** Il monte ore annuale di esercitazioni orchestrali per gli allievi di strumento a fiato sarà definito ogni anno sulla base delle esigenze di programmazione didattica.